

新天津電報

A black and white photograph showing four Native Americans on horseback. They are standing in a line, facing slightly to the right. The person on the far left is holding a long pole or spear. The person in the center is also holding a long pole. The person on the far right is holding a long pole with a large, dark, feathery or leafy object attached to the top. They are all wearing traditional clothing, including tunics and leggings. The background is a rocky, uneven surface. The image has a grainy, historical quality.

安力里女

在暖衣單患狐臭者異味薰人每令人作三日嘔交祭家實宜速起除之
廣東世德堂出品之「根治臭狐靈」爲治狐聖藥以之撲於兩腋臭氣立除愛好清潔者請一用之
每瓶一元函購加一角

天津法界四號路

北洋廣告公司藥品部代售

景明製版附

專做銅版、鋅版、石印膠紙、商標、鉛牌、交件迅速、定期不誤、對來函尋錢製版格外價廉

廠址天津北門外胡同五十七號



三期
迴文賽徵答 遼右逸人作

說明

「迴文賽」爲文字遊戲之一種，縱橫連綴成文，頗饒興趣，填解者，請在十日內投函本報畫刊股，註明姓名住址，遲到或住址不詳者，恕不錄取，全仲者，用拈圖法拈取數名，各贈「處世寶鑑」一本，餘錄芳名。

縱方

一，三國誌縣名一
二，古帝王名一
三，論語句一
四，三字經句一
五，千家詩句一
六，千家詩句一
七，千家詩句一
八，秦檜對韓世忠之語
九，論語句一
十，樂材名一
十一，使臣所執之物

橫方

詩經句一
戲劇名一
古文辨義論句一
輕薄桃花逐水流
一，千家詩句一
清代名臣名一
禁煙火日之名稱
大學句一
論語句一

奉即索承章詳銷分

場後門成醫院△法國界泰康商場樓下德昌行△日租界旭街寶原公司
品部△河東郭莊子日出攝影公司△北門臉路南中外大藥房△河北中山
園前華東攝影公司京義房△佑衣街老德記大藥房△特一區大營門魁元藥號
瑞莊△法界馬家樓吉祥里對過鎮記公司

世界藥房△張家口東關街豐和成洋貨店△濟南商埠大馬路緯一路中英大
藥房△武昌縣袁莊信和供給合作社△邢台南門內中山街上順恆洋行
△石家莊總分銷中山街信德恆藥房△唐山鹽市街中華△榆次醒春報社

外埠代理店

北平前外大街正陽藥房△北平哈爾飛戲院對過



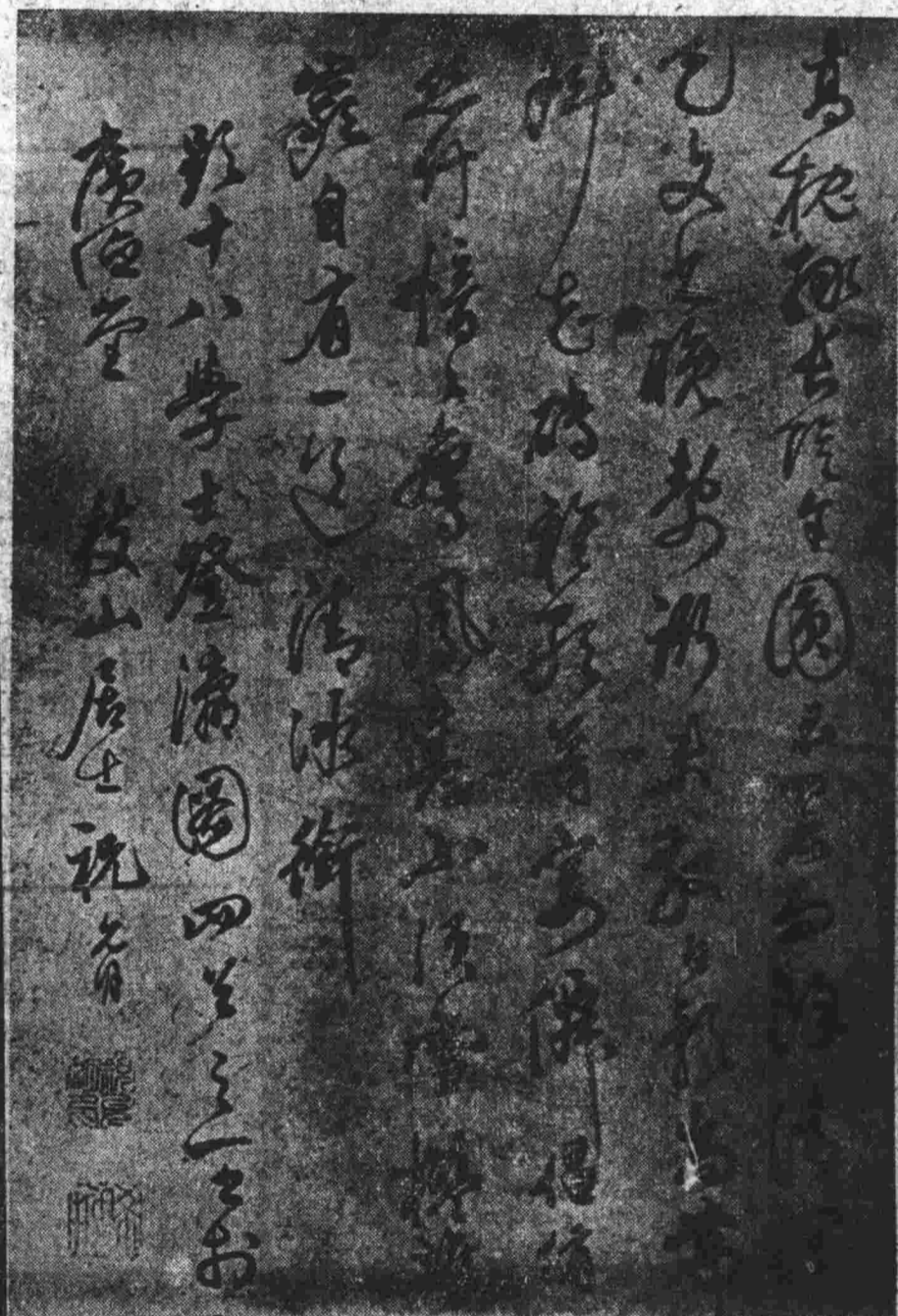
• 水 山 虎 伯 唐 明 •

[illegible]

●金藏雍正御容賜茶圖卷之一段●

俗者，以空靈入妙，若所畫景物一落
實際，則其思想即入「俗」矣，
如畫夜景，必須畫月，此皆所謂「
俗」也。

然畫者欲竭力脫甜俗，則可



● 蹟 眞 山 枝 祝 明 ●

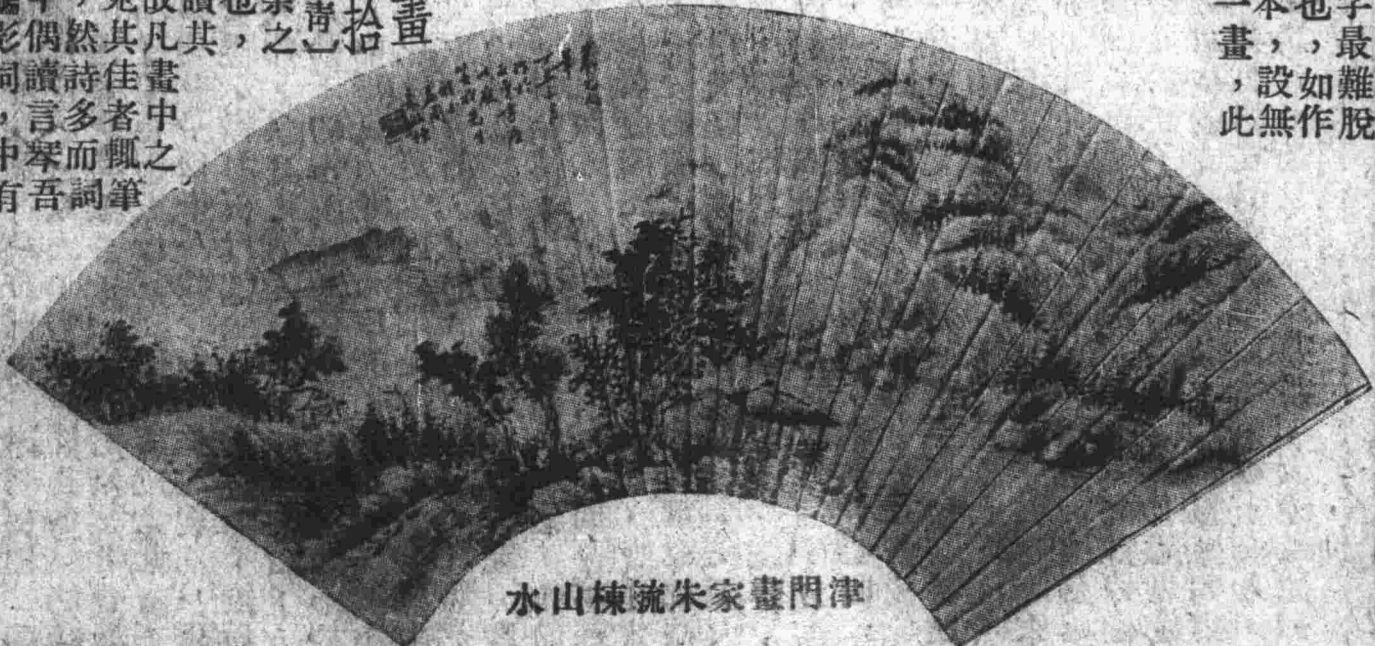
夫作畫爲一賴字最難脫稿，一畫，必須倚賴一稿也。設無此稿，本賴，即不能自成一畫。論之，賴，既不能自作一畫，必其對於畫之理解未能澈底明白，照本謄錄之印，不機耳。稿本經過多次，且一稿，不特此也。有之勾摹，必失去原之精神，所謂差毫厘失之千里是也。稿本之妙，有如此失，況其所有之稿，本又不能盡妙乎？所以賴一畫者，實爲作畫者一必去之病也。



(刊贈龍伯王) ●軸容御命天藏金●

題畫
偶拾
〔正清〕
賞畫也。
開喜讀其
詩，故凡畫中之
詩，見其佳者輒筆
誌之，然詩多而詞
少，今偶讀言琴吾
先生題影詞，中有
題畫數闋，詞意清絕，喜而錄之。
人歟乃曲落蝶蝶圖一度春來一度歸，傷春
自飛。多情寫入丹青裏，花自無雙蝶自飛。

△阿那曲前題 守定落花飛不去，風前伴蝶
翩翩舞，畫屏小幅寫春魂，綠莎點點相思路。



津門畫家朱統棟山水

新天津畫報是快樂家庭的恩物是一般讀者的良友

于公案	已出五集每集四角	五女七貞	一至十八集每集洋四角	太極武俠傳	第一集已出版每集四角	費寄加	寶通書局	天津三樓天光對面紅美書局	北馬路
綁票案	全部一冊每冊大洋三角	顧曲金針	一至三集每集大洋三角	新官場現形記	已出二集每集四角	電車道	大書局	勸業場樓下大胡同內聚文書局	法租界
青萍劍	全部四冊每冊大洋四角	花園飯店	全部一冊每冊大洋三角	游身連環八卦掌	全部一冊每冊四角	工廠	大書局	大胡同內聚文書局	法租界
秦良玉	全部一冊每冊大洋三角	鐵蹄倩影	第一集已出版每集四角	南府戲劇秘本	全部一冊每冊三角	車道西頭利華書局	泰康商場	祥記厚書局	北馬路

新天津畫報歡迎各地讀者投寄各項照片銅金泥畫

渤海寄
自東京

對名譽毀壞罪及請求名譽賠償者之事實證明之權利。

(三) 更正拒絕權，即為編輯人爲確保記事之匿名性，及編輯上的秘密權利；所謂職業的秘密事項，在法律上沒有規定，由於裁判官，自由意見未決定，然採訪編輯等工作，是新聞

與新聞事業經營者的關係，歐美各國有一種雇傭契約，是報社事業主人與記者間的法律關係的規定，奧大利亞的新聞社的雇傭契約是這樣：

(一) 編輯者担当事務範圍的表示。

(二) 薪金給與額數。

的讓渡，承繼者須在
一月內宣告解雇，並
發給退職金。

(丙)新聞事業
廢止（關閉或停刊等）
事業廢止，至少有
六個月的預告期間。

上述者，即為雇
傭契約之一例，我國
新聞事業者，大多數
恐尚無此種正確規定
也。

總之，要使新聞與學校是整個的，有相當的結合起來，同學間、師生間、學校學生間打成一片。

在最後再來一個文學上園地，使學員們的文字得以發表，創作能力，思想修養，有着相當的發表地。

師長：這些話能不能站得住呢。

內附本版面以外，生
不發行其他新聞學刊
物，不過這也是本校
計劃之一。

這種稿件，只要有
就發刊，通信的對象
擴大到我們整個的學
校，討論的問題，擴
展到新學的全領域，
當然一打成一片，
是我們大家的共同的
理想。

種權利（一）報道批評權，是記者對社會上
一切發生出來的事件
向大眾公正報告評
論的一種權利，記者
正當業務是與以世
公正滿足新聞興味的
，否則報道批判權，
不得成立）事實證明
權，是新聞記者為真
實記事內容之揭載，

先生：
屢次蒙你訓教，
感謝得很。
現在學生對你有一
個請求也可以說是
對學校一個要求，就
是辦一個「新聞學刊」。
本來每星期的畫
報上已有了新聞學週
刊，並不是我的求知

一位學員的建議

員的建議

慾過大，實在的有點
不够我們同學們知誦
上所要求的。

見是把學生淺陋的識
改組一下，成為獨行
的週報或半月刊，不
過在質的方面要擴大
成小冊子式的，因為
那樣在內容方面可以
增加的。

們在這種函授的形式下，感情上的互相輸送，實在有困難，如果這種刊物辦成後，一定能與我們莫大的幫助。

倘如學生的要求能成為事實，在這裏學生大膽的貢獻點內容的意見，請師長指導並原諒年青人的放縱。

無庸疑義的我們

不怎樣的大，當然是不成問題也，甚至學員們來担負，未嘗不可。這裏附帶請求的師長們及學校的每大講義最好能成一個系統的完整的。

師長：請原諒學生的大胆直述，最後請費神給我一個答覆。

學員×××鞠躬

四月廿四日

學員：你的建議良好，

也希望大家源源寄來，只要是真實的作品，無疑問的就發表出來。

寄發講義，每次除掉因為事務上的問題，每次都是有一個完整的系統，本校講義以講座的形式編輯，立意就是在此。

祝你健康

本校教務科謹覆

四月廿六日

A black and white portrait of a woman with dark hair, looking directly at the camera. She is wearing a dark, high-collared garment. The background is dark and textured.

人縣范東山 • 士女珍元王 •
業畢範師歲五十二



人橋吳北河 ● 峯 華 羅 ●
業畢中初歲十二



人津天北河 • 俠 赤 梁 •
任主台電播廣華中津天任會歲十四

新官場現形記

□載轉止禁□ (五五) □著膽劍徐□

實坐在坐不住了，水太大道，坐不住，我同你一起走好不，小范三道，那些你們老爺怎麼辦，水太大道，我們老爺，早就走了，他比你的烟癮尤大，小范三一聽這話，忙抬頭向水太太身邊望了望，果然空着一位，不曾有人，心說老水這東西真壞，他一個人找地方去過癮，走時聲也不響，把水太太擱下，交給我給他看着，這倒不錯，好哇，你既放心，我給你帶走，看你如何，這可不能怪我，會偷韓壽之香，實在是你自己情願放棄責任，要戴一頂綠帽子，想罷，遂對水太太說，你願意這就跟我去吧，水太太道，願意願意，范三道，好極啦，離此不遠，就是盧三太太家中，咱就同到那裏吃口大烟，再送妳回家，水太太笑着，那事水免太可心啦，說着，兩個人攜手站起，走出電影院，范三爺的汽車，趕忙開至面前，從人拉開車門，二人走將上去，並肩坐好，范三爺只向後，前飛馳而去，抽空表表這位盧三太太，只因師長因公殞命，主帥念其勤勞，除當時撥給喪費數千元外，每月由公府，支給恤金五百元，作為盧三太太教子養女之費，按說，她跟前兒子只十一歲，女兒只八歲，一共三口人，使用一兩個女僕，每月五百恤金，數數有餘，無如盧三太太，是個風流入物，平日吃慣花慣，手頭揮霍慣了，每打一次麻將牌，都是動千的輸贏，是以總不夠他用的，於是他就常到親戚朋友家中借貸，並代大家託個情面，謀個小差事，從中得點油水，以補不足，因為她是個女人，走到離家都推門而入，就是主帥府門，她亦能隨便來往，有那下級小軍官，想要巴結門子，全都投到盧三太太那裏去說，真給辦成了幾件漂亮事情，由此傳了出去，她這項生意，作的很是不错，背地人都說盧三太太，是女中豪傑，一個青年寡婦，丈夫死後，居然能領着兒女們，過起日子來了，實在難得，差點，早去嫁人了，故此盧三太太走到誰家，誰家都格外欽敬，又兼她生得又白又肥，說話又極爽快，作事又極大方，很得多數人的歡心，時常都到她家中抽個烟，打個牌，盧三太太，借此在城內錫拉胡同租了一所房，收拾的十分潔淨，有客廳，有密室，一些北方軍人老粗們，都來自鄉間，一見盧三奶奶這樣人物，誰不從心裏生愛，只是愛只管愛，可是誰也不敢伸手，一者盧三太太男朋友最多，都是師長旅長，大家局在那裏，樂得都充個君子，其實盧三太太，已然三十四五歲了，只因她是南方生產，又善於修飾，打扮起來，好像二十四五歲的樣子，低叫她空幃獨守，豈不是一件難事，不過她也在吐裏，來回尋思一番，要想嫁人，就得嫁個軍長，還得是個年輕力壯的漢子，但是這些人，都與死鬼盧師長有交情，隨便到她家中說說，倒還可以，若說想要勾搭於她，誰也不好意思，其他朋友引薦朋友，來到她家的人，雖然不與已死盧師長認識，可見見她手頭揮霍，大煙足抽，